



> RETOURADRES Postbus 1992, 6201 BZ Maastricht

BEZOEKADRES
Mosae Forum 10
6211 DW

Aan de dames en heren,
leden van de gemeenteraad

POSTADRES
Postbus 1992
6201 BZ Maastricht

ONDERWERP
Onderzoeksresultaat n.a.v. Motie
Liefdesslotjes
BEHANDELD DOOR
STF (Biena) Weerdt, van de

DATUM
25 februari 2022
Verz.: 25-02-2022
TELEFOONNUMMER
06-50749149

BIJLAGEN
2
ONZE REFERENTIE
2022.04992

E-MAILADRES
Biena.van.de.Weerdt@maastricht.nl

FAXNUMMER

UW REFERENTIE
--

Geachte raadsleden,

Tijdens de gemeenteraadsvergadering van 21 december 2021 is de motie Liedjesslotjes van D66 aangenomen. Hierin wordt het college verzocht:

1. Een onderzoek te starten naar de mogelijkheid van een specifieke bestaande plek of te plaatsen kunstwerk voor het bevestigen van liefdesslotjes;
2. Als voorwaarde hierin mee te nemen, dat een plek gekozen wordt waarvan direct te zien is dat het om de stad Maastricht gaat;
3. De raad zo spoedig mogelijk een terugkoppeling te geven met de resultaten van het onderzoek.

Hierbij geven wij u een terugkoppeling op bovengenoemde acties.

Resultaten onderzoek

Maastricht koestert de ruimtelijke kwaliteit van haar beschermde stadsgezicht. Niet voor niets heeft de Maastrichtse gemeenteraad daarom ooit het Raamplan Openbare Ruimte binnenstad vastgesteld en het vormgeven van de openbare ruimte als een integrale en zelfstandige opgave benoemd. Uit respect voor het historische karakter, het behoud en het herstel van de binnenstadstructuur wordt het aantal en de diversiteit aan toegepaste objecten en materialen in de inrichting beperkt, waardoor de afzonderlijke ruimtes en de historische context optimaal tot hun recht komen.

Gezien bovenstaande hebben we gemeend dat het beter is om een bestaand object te vervangen, dan weer een nieuw element aan de openbare ruimte toe te voegen. Omdat we het object voor het bevestigen van liefdesslotjes niet zien als een kunstwerk, maar als een object voor stadspromotie, hebben we gekeken naar de plekken waar we in het verleden met veel zorgvuldigheid objecten voor stadspromotie (de zogenaamde 'sterren') zijn geplaatst. Deze sterren zijn voorzien van de tekst 'Maastricht: Meet Europe'. In de binnenstad zijn op dit moment op twee locaties deze sterren geplaatst:

1. Plein 1992: De ster sluit met haar slogan goed aan op de inrichting van dit plein, dat in het teken staat van het Verdrag van Maastricht. We stellen dan ook voor om de ster op dit plein te handhaven.
2. Graanmarkt: De ster op deze locatie zou vervangen kunnen worden door een ander object zoals het liefdesslotjes-object. De ster zou eventueel verplaatst kunnen worden naar een locatie in het Sphinx-gebied (bijvoorbeeld het Petrus Regoutplein). De ster stond hier met



DATUM
25 februari 2022

een betonvoet op de bestrating (en dus niet gefundeerd in het maaiveld). Dat heeft te maken met de aanwezigheid van kabels en leidingen.

Vanwege de locatie binnen het beschermde stadsgezicht is aan de plaatsing van de sterren goed overleg met de welstands- en monumentencommissie voorafgegaan. Ook de vervanging van de ster op de locatie Graanmarkt door een object voor liefdesslotjes zal in goed overleg met de welstandscommissie moeten gebeuren. Positief is de insteek van de makers om in eerste instantie een transparant object in de openbare ruimte te plaatsen, dat uiteraard in de loop der tijd door het aanbrengen van slotjes minder transparant zal worden.

Kostenindicatie

Aan de initiatiefnemer is gevraagd een kostenindicatie te geven voor het object Liefdesslotjes. Om enigszins tot een realistisch bedrag te komen, heeft de initiatiefnemer de kunstenaars Stang Gubbels en Peter Hopman gevraagd een conceptontwerp te maken voor de beoogde locatie Graanmarkt. Dit conceptontwerp en bijhorend kostenoverzicht vindt u als bijlagen. Binnen de kostenraming van de initiatiefnemer is geen rekening gehouden met de benodigde fundering, de daadwerkelijke plaatsing van het Liefdesslotjes-object en het verplaatsen van de 'Maastricht: Meet Europe' ster op de Graanmarkt naar het Sphinxkwartier. Hiervoor moet 15% extra budget beschikbaar worden gesteld. Waardoor het totaalbedrag uitkomt op: ca. € 61.525,00

Afhandeling motie

Het college ziet dit initiatief niet als kunst in de openbare ruimte, maar als object in de openbare ruimte. Het college heeft geen middelen en geen opdracht om hier nu een vervolg aan te geven. Met het opleveren van dit onderzoek is de motie afgedaan. Indien de raad naar aanleiding van het onderzoek aanleiding ziet om hier een vervolg aan te geven dan hoort het college dat graag.

Hoogachtend,

Gert-Jan Krabbendam
Wethouder Klimaat & Energie, Ruimtelijke ontwikkeling en Mobiliteit

Frans Bastiaens
Wethouder Personeel en Organisatie, Sociale zaken en Werkgelegenheid, Ouderenbeleid en Cultuur

Stadhuis van Maastricht
Markt 78
6211 CL Maastricht

Datum: 7 februari 2022
Onderwerp: Schetsontwerp slotjes kunstwerk
Locatie: Graanmarkt Maastricht

Beste gemeenteraadsleden,

Hierbij het schetsontwerp van het Maastrichtse liefdeskunstwerk inclusief de bijbehorende raming, aanpassingen zijn uiteraard nog mogelijk. Met veel plezier bieden wij u het volgende concept aan:

Kunstwerk

Het sculptuur staat voor de liefde en de voorliefde voor de romantische stad Maastricht. Het kunstwerk wordt een voorname Maastrichtse rode 'opengewerkte' stalen cylinder waarin allerhande symbolen en beeltenissen van de stad Maastricht zijn uitgebeeld zoals o.a. de ster, de engel, kussende vogels, liefdespaartjes, ringen, slotjes, hartjes en wat al niet meer. We willen ook de ZOM QR code hierin verwerken en het verduidelijken door middel van relevante illustraties. Geliefden kunnen hun liefdes slotje aan het kantwerk hangen en het sleuteltje in de cylinder werpen. Het werk komt op een betonnen voet te staan waarin allerlei sleutels zoals de Sint Servaassleutel, de stadssleutels en de sleutel van het liefdesslot zijn 'ingedrukt'. In de avond krijgt het beeld een nieuwe identiteit door de verlichting van binnenuit waardoor het een verrassende schaduw geeft op het plein.

De kunstenaars

Stang Gubbels heeft vorig jaar voor Centre Ceramique een vergelijkbaar 'vlak' hekwerk van 65 meter lang vol getekend en gerealiseerd met de geschiedenis van Maastricht.

Voor dit kunstwerk is hij de samenwerking aangegaan met Peter Hopman die veel ervaring heeft met ruimtelijke objecten.

Indien gewenst zouden wij graag persoonlijk het werk willen toelichten om zo mogelijke vragen direct te kunnen beantwoorden.

Wij kijken uit naar uw reacties en wensen u een mooie dag toe,

Stang Gubbels, kunstenaar, 06 54 65 09 77, info@stang.nl
Peter Hopman, kunstenaar, 06 55 76 67 27
Caro van der Pluijm, adviseur kunst en de publieke ruimte
Jos Houben, initiatiefnemer

Raming Schetsontwerp slotjes kunstwerk

Betonnen cirkel	€ 4000
Lasergesneden cylinder gestraald en gemoffeld	€ 18.000
Licht armatuur (exclusief aansluiting E installatie / gemeente Maastricht)	€ 2000
Montage / transport	€ 4500
Honorarium kunstenaar 1	€ 12.500
Honorarium kunstenaar 2	€ 12.500
totaal	€ 53.500

prijzen ex btw

Liefdes slotjes kunstwerk

Locatie: Graanmarkt Maastricht

Kunstenaars: Stang Gubbels en Peter Hopman

Ronde zuil van lasergesneden staal op een ronde betonnen plaat
waar men slotjes aan kan hangen en de sleuteltjes naar binnen kan gooien.

Hekwerk 1 meter doorsnede en 3 meter hoog

Betonnen cirkel 3 meter doorsnede in 3 gelijke delen.



Staal

Rood gemoffeld staal waar een gedetailleerde tekening is te zien over de liefde en Maastricht, zoenende vogels, hartjes, slotjes, sleutels, de liefde voor de stad, voor de vlaai en natuurlijk de ster en de engel van Maastricht. En woorden als LOVE, MAASTRICHT, lech haw vaan diech en de ZOM QR code.

Beton

Oude en nieuwe sleutels zoals de sleutel van Sint Servaas in relief in de betonnen ondergrond. De betonnen cirkel kan eventueel ingegraven worden gelijk aan de straatstenen.

Deur

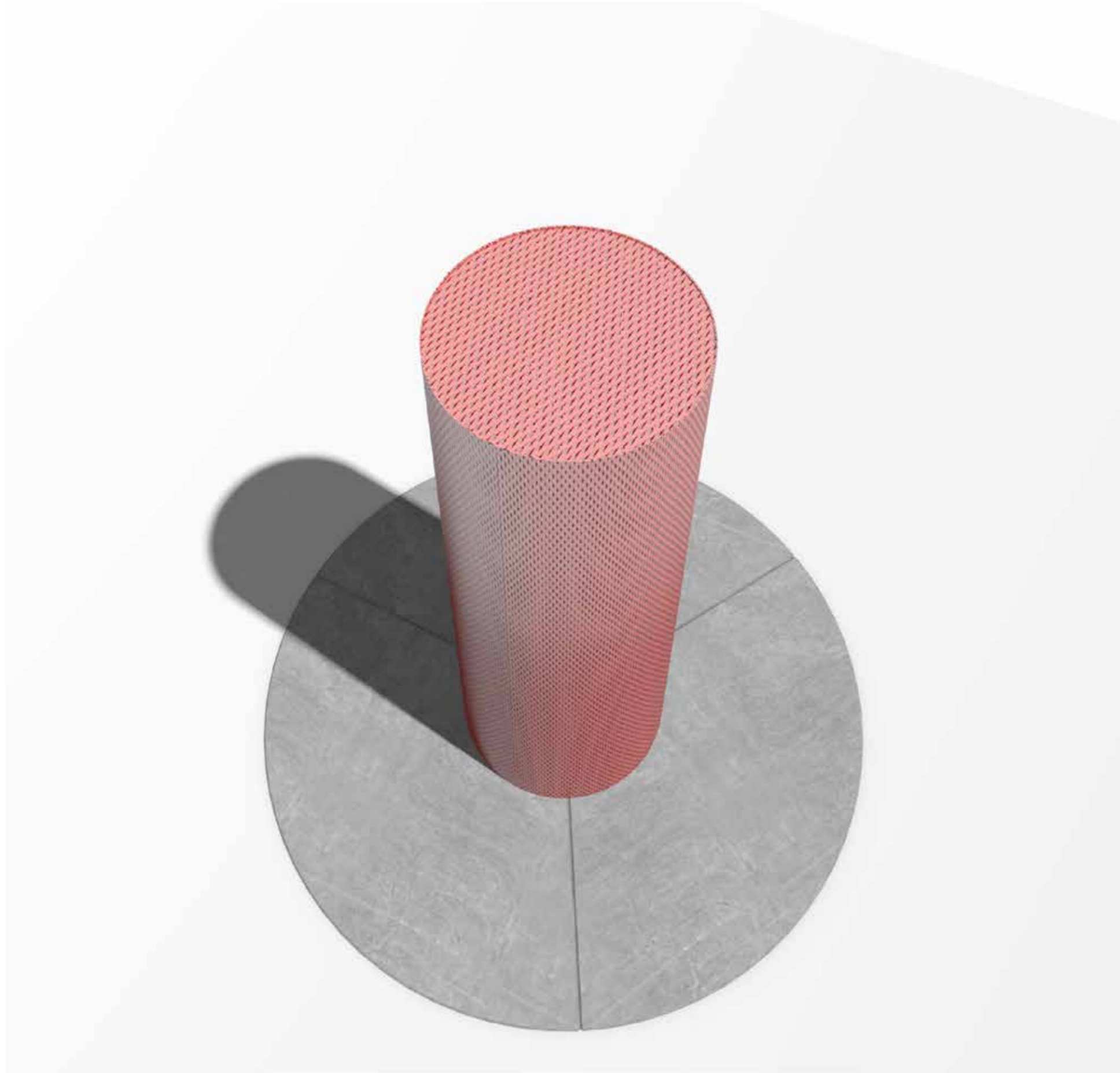
Er komt een kleine deur in het kunstwerk om eens in de zoveel tijd de rommel eruit te vegen.



Verlichting van bovenaf maakt het in de avond specialer.



Bovenaanzicht.



Voorbeeld en stijl van lasergesneden staal door
Stang Gubbels getekend voor C entre Ceramique.



