

BINNENGEKOMEN
TEAM DOCUMENTSERVICES
D.D. 12-11-2021
No. 2021.32337
Portefeuillehouder: F. Bastiaens
Organisatieonderdeel: EC

Aan het college van burgemeester en wethouders
Postbus 1992
6201 BZ Maastricht

Maastricht, 12 november 2021

Betref: Schriftelijke vragen D66 - Creatieve en culturele sector: gevolgen mogelijke lockdown en afgelasting optredens en (carnavals)evenementen

Geacht college,

De Taskforce Creatieve en Culturele Sector, die vele bonden, koepels en organisaties voor musea, orkesten en culturele makers verenigt, luidt de noodklok over de gevolgen van aanvullende maatregelen en restricties voor artiesten, kunstenaars, (pop)podia, musea, producenten, monumenten en festivals.

Maastricht ondervond deze gevolgen gisteren op de stille 11^e van de 11^e reeds aan den lijve. Daarom hebben wij de volgende vragen aan het college.

1. Is het college op de hoogte van het laatste advies van de Taskforce Creatieve en Culturele Sector¹ van 10 november jongstleden?
2. Deelt het college de opvatting van deze Taskforce dat er gerichte en intelligente maatregelen voor specifieke regio's en bij doelgroepen nodig zijn waar aantoonbaar veel besmettingen voorkomen?
3. Is het college op de hoogte van de geruchten over het advies van het OMT voor een korte lockdown van twee weken voor theaters, bioscopen, concertzalen, poppodia en andere culturele voorzieningen?
4. Heeft het college in beeld wat de omvang en potentiële schade is van een korte lockdown en/of andere specifieke maatregelen voor de creatieve en culturele sector in Maastricht, waaronder specifiek de volksculturele instellingen maar ook instellingen en culturele makers die bijvoorbeeld in de komende twee weken tours in theaters of poppodia hebben gepland?
5. Hoe brengt het college de gevolgen voor Maastrichtse makers én instellingen in beeld? Wordt er periodiek gesproken met individuele makers en instellingen in het brede Maastrichtse veld? Zo ja, hoe ziet dit overleg eruit? Zo nee, waarom niet?
6. Is het college bereid, conform de daartoe gedane duidelijke oproep van demissionair Minister Van Engelshoven, eventuele extra ontvangen middelen in te zetten voor een noodfonds voor de creatieve en culturele sector in Maastricht, waaronder de volksculturele

¹ <https://www.kunsten92.nl/taskforce-vermijd-maatregelen-die-gebruik-coronatoegangsbewijs-ondermijnen/>



sector en carnaval? Zo ja, hoe? Zo nee, waarom niet?

Wij zien uw reactie met belangstelling tegemoet.

Hartelijke groet,

Guido Mertens
D66 Maastricht