

**BINNENGEKOMEN**  
**TEAM DOCUMENTSERVICES**  
**D.D. 05-10-2022**  
**No. 2022.16076**  
**Portefeuillehouder: Wethouder Bastiaens**  
**Organisatieonderdeel: Economie en Cultuur**

Aan het college van burgemeester en wethouders van Maastricht  
Postbus 1992  
6201 BZ MAASTRICHT

Maastricht, 5 oktober 2022

**Betreft:** Schriftelijke vragen van D66 inzake gratis theater voor kinderen

Geacht college,

De Maaspoort in Venlo maakte gisteren bekend als eerste theater in Nederland per direct tickets voor kinderen tot en met 12 jaar gratis te maken.<sup>1, 2</sup> Een goed initiatief te midden van alsmear stijgende prijzen voor huishoudens. Met als gevolg dat voor sommige kinderen een uitje naar het theater of een andere geprijsde culturele instelling niet meer mogelijk is. En dat terwijl juist voor elk kind cultuur ontzettend belangrijk is. Het verbindt, verbreedt, verrast en draagt bij aan persoonlijke ontwikkeling.

D66 Maastricht vindt dat het theater voor ieder kind toegankelijk zou moeten zijn. Wij stellen uw college daarom de volgende schriftelijke vragen.

1. Het Theater aan het Vrijthof kent een uitgebreide familie- en jeugdprogrammering. Kan uw college op korte termijn het initiatief van de Maaspoort volgen, voor het Theater aan het Vrijthof? Zo ja, op welke termijn wil uw college hiertoe beslissen? Zo nee, waarom niet?
2. Zijn er nationale fondsen die uw college voor deze bekostiging kan aanwenden? Welke rol kan ons eigen, Maastrichtse Sport & Cultuurfonds hierin spelen? Indien beide niet aan de orde zijn, is uw college bereid om dit initiatief kostenneutraal te dekken door bijvoorbeeld de ticketprijzen voor voorstellingen voor hoofdzakelijk volwassenen tijdelijk licht te verhogen?
3. Op welke wijze kan (of zal) uw college, bijvoorbeeld via onderwijsinstellingen en wijkbladen, aandacht vragen voor dit initiatief?
4. Op welke wijze kan uw college dit initiatief verbreden naar andere culturele instellingen in de stad?
5. Is uw college bereid om samen met andere grote steden en decentrale overheden aandacht te vragen bij het Rijk voor de toegankelijkheid van cultuur in deze tijden? Zo ja, op welke wijze kan uw college dit vormgeven en de raad hierover informeren? Zo nee, waarom niet?

We kijken uit naar een spoedige beantwoording van deze vragen.

Met vriendelijke groet,  
Thomas Gardien  
D66 Maastricht

---

<sup>1</sup> <https://www.maaspoort.nl/nieuws/kinderen-gratis-naar-het-theater/>

<sup>2</sup> [https://www.limburger.nl/cnt/dmf20221004\\_95559619](https://www.limburger.nl/cnt/dmf20221004_95559619)